

Stumblin' In

Choreographie: Ira Weisburd

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Stumblin' In von Chris Norman & Suzi Quatro
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 3, hold, back 3, hold

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Halten
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Halten
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Vine r, vine l with brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

S4: Rock across, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende